



## Blockunterricht zum Wettbewerb von underkath.ch

Einsendeschluss ist der 30. Juni 2018

**Underkath bringt Ihnen einen Vorschlag für einen Blockunterricht, der passend für den Religionsunterricht vor den Sommerferien ist.**

### Beschreibung

Der Wettbewerb sucht Videobeiträge von max. 1.5min. Dauer zur Fragestellung: «Warum braucht es mich auf der Welt?». Durch eine vorgängige Auseinandersetzung mit der Fragestellung sollen die Schülerinnen und Schüler auf die Aufgabe vorbereitet werden. Die technischen Anleitungen ermöglichen es den Schülerinnen und Schüler auf einfache Weise ein Video zu produzieren und es für den Wettbewerb einzureichen. Die thematische Auseinandersetzung fragt nach Stärken und Engagement der Schülerinnen und Schüler (SuS). Informationen zum Projekt underkath.ch sowie zum Wettbewerb finden Sie unter: <https://www.underkath.ch/>

### Ablauf Blockunterricht (180min.)

Zeit	Inhalt	Details	Material
xx00	<p><b>Einstieg</b> Begrüssung und kurze Erläuterungen zum Vorhaben.</p> <p><b>Soziometrische Übung</b> <u>Ich schaue YouTube:</u> Täglich   mehrmals pro Woche   selten</p> <p><u>Ich habe schon selbst ein Video gemacht:</u> Schon mal mit einer Videokamera und vorbereiteter Story (Drehbuch oder ähnliches).   Mit dem Smartphone aufgenommen und das Video auch nachbearbeitet (schneiden, usw.)   Ein Ereignis mit dem Smartphone gefilmt und mit WhatsApp versendet</p> <p><u>Ich war schon mal in einem Video zu sehen:</u> Als Schauspieler oder Statist in einer Videoaufzeichnung.   In einem Smartphone Video, dass wir geplant gedreht haben.   In einem Video, das ein Freund / eine Freundin aufgenommen hat. <i>Gleich im Anschluss nächster Schritt Gruppeneinteilung.</i></p>	<p>Bei der <b>soziometrischen Übung</b> stellen sich die SuS entsprechend der passenden Aussage an den dafür bestimmten Ort im Schulzimmer. Nach jeder Aufstellung wieder alle in die Mitte für die nächste Aussage.</p> <p>Bei ungeeigneten Platzverhältnissen können auch mit Aufstehen, Sitzenbleiben, Sitzenbleiben und Hand hochhalten die Anteile visualisiert werden.</p> <p>Ziel der Übung Die Sus sollen sich mit dem Kontext des Auftrages sowie ihren bestehenden Kompetenzen</p>	



		(individuell und als Klasse) bewusstwerden.	
xx05	<p><b>Gruppeneinteilung für Arbeitsschritt « Warum braucht es mich auf dieser Welt?»</b></p> <p><b>Methode soziometrische Übung</b></p> <p>Wer meint spontan:          Ich kann zu den unterschiedlichen Stärken (Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen usw.) von mir/uns Aussagen machen.          Ich kann Situationen beschreiben, welche aufzeigen, dass Menschen oder die Welt (als unser Lebensraum) unser Engagement benötigen. Z. B. menschliche Not, Umweltsituationen, aber auch kleine Angelegenheiten, welche durch eine nette Geste motivierende Freude erfahren würden, ...</p>	<p>Die beiden Gruppen müssen für die Methode Kugellager gleich gross sein. Die beiden Gruppen durch Motivation und Spiegelung der Wahrnehmung eines/-r SoS ausgleichen.          Die SuS müssen sich merken, bei welcher Aussage sie letztendlich standen = Gruppe</p>	
xx10	<p><b>In 5 Schritten zum eigenen Film</b></p> <p>Moderation: Die folgenden 5 Schritte werden wir im Anschluss Schritt für Schritt umsetzen.</p> <p>Das AB Film in 5 Schritten wird gemeinsam durchgegangen und Verständnisfragen werden geklärt.</p> <p>Das AB Info Tools wird gesichtet als Vorbereitung für die verschiedenen Formate von Videos.          Ggf. können die Videodarstellungen der unterschiedlichen Filmformate gezeigt werden. (Formate: Hand, Real, Animation, Stop Motion) Zeitbedarf ca. 15min.)          Siehe <a href="#">Lernfilmfestival</a></p>	<p>Die Lehrperson soll durch passende Fragestellungen aktiv Vergewisserung herbeiführen, damit die Schritte verstanden werden und die dazu erforderlichen Aufträge klar sind.          Anstatt LernFilm ist Video oder Film zu lesen.</p> <p>Formate Animation und Stop Motion können nur als Sequenzen eingesetzt werden. Der Zeitbedarf für ein ganzes Video überschreitet den Blockunterricht</p>	<p><a href="#">AB Film in 5 Schritten</a>  <a href="#">AB Info Tools</a></p> <p>Technikkompetenz Animation vorausgesetzt.          Passende App Stop Motion ist kostenlos erhältlich. Smartphone oder Tablet.</p>
xx20	<p><b>Warum braucht es mich auf dieser Welt?</b></p> <p>Moderation: Wir alle haben Fähigkeiten, die anderen Menschen oder der Welt als unseren Lebensraum nützlich sein können. Ein erster Schritt dazu kann die Frage sein: «Warum braucht es mich auf dieser Welt?»</p>	<p>Die Bibeltexte können als Zeichen des Aufrufs zur aktiven Tat betrachtet werden. 1Kor 12-27 verdeutlicht, dass jedeR nach seinen Möglichkeiten zum</p>	<p>1Kor 12,12-27          Mt 25,14-30          Lk 6,6-11</p>



	<p><b>Zum Engagement herausfordernde und ermutigende Bibeltexte</b>          (Auswahl) 1Kor 12,12-27   Mt 25,14-30   Lk 6,6-11          Ein ausgewählter Bibeltext wird gemeinsam gelesen.          Plenum 10min.: Wo sehen die SuS Verbindungen zur Fragestellung:          «Warum braucht es mich auf dieser Welt?»          Aussagen werden diskutiert und ergänzt.</p> <p><b>Kugellager</b> 4min. Takt. (2. Min. Situation, 2. Min. Tat, Idee, Massnahme, usw.)          Der innere Kreis besteht aus den SuS, welche in der soziometrischen Gruppeneinteilung bei der Aussage « Ich kann Situationen beschreiben, welche aufzeigen, dass Menschen oder die Welt (als unser Lebensraum) unser Engagement benötigen. Z. B. menschliche Not, Umweltsituationen, aber auch kleine Angelegenheiten, welche durch eine nette Geste motivierende Freude erfahren würden, ...» stand.          Der äussere Kreis sind die «Ich kann zu den unterschiedlichen Stärken (Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kompetenzen usw.) von mir/uns Aussagen machen.»          Die Spontangeschichten entstehen dadurch, dass der innere Kreis eine Situation erzählend beschreibt und der äussere Kreis eine mögliche Tat, Idee, Massnahme usw. zur positiven Veränderung der Situation präsentiert.</p>	<p>Engagement berufen ist. Mt 25,14-30 verurteilt die Tatenlosigkeit und lobt jede Tat für das Wohl der Mitmenschen. Lk 6,6-11 zeigt auf, dass Jesus das Ruhe-Gesetz dem Gesetz der Nächstenliebe unterstellt.</p> <p>Alternative zu Methode Kugellager: Speed Dating – Hälfte SuS sitzt fix am Ort, andere Hälfte wechselt in vorgegebener Reihenfolge. Wechsel soll der Klassengrösse angepasst werden, dass es zeitlich passt. D. h. jedeR zweite SoS oder dritte, usw.</p>	
xx00	<p><b>Gruppeneinteilung und Idee entwickeln</b>          Die Gruppeneinteilung soll möglichst von den SuS selbstbestimmt sein.          Empfohlene Gruppengrösse 3-5 SuS.</p> <p>Die Gruppen arbeiten jeweils eine Idee aus.</p>	<p>Auf die verschiedenen Kompetenzanforderungen in einem Team soll geachtet werden:          Idee und Geschichte entwickeln          Texten und Inhalte darstellen          Sprechen und vor der Kamera agieren</p>	<p><a href="#">AB Idee</a></p>



		Mit Smartphone Videoaufnahme machen (Kamerafrau / -mann)	
xx15	<b>Drehbuch verfassen</b> Die Gruppen erarbeiten jeweils aus den Ideen ein Drehbuch. Ggf. ist für einzelne Szenen ein Storyboard hilfreich. Siehe dazu Team Kompetenzanforderungen. Demensprechend haben die Teammitglieder unterschiedliche Aufgaben. Einplanung unterstützende Visualisierungen wie Texte, Grafiken, Bilder usw. welche auf Plakaten in die Kamera gehalten werden. Animations- oder Stop Motion Sequenzen.	Variante für weniger Filmbegeisterte: Sie können unterstützendes Material wie Symbole, Zeichnungen, Texttafeln usw. für die Videoteams anfertigen.	<a href="#">AB Drehbuch</a> AB Storyboard
xx30	<b>Pause</b>		
xx50	<b>Material bereitstellen</b> Die Gruppen stellen das erforderliche Material und Equipment zusammen.	Besorgen von Deko zur Inszenierung des Drehortes, Fertigstellung von zusätzlichen Materialien zur Visualisierung, Bereitstellen der Aufnahmeggeräte (Kameraeinstellungen, -perspektiven usw.)	
xx10	<b>Klappe, die Erste!</b> Die Szenen werden aufgenommen. Die Gruppen setzen die Aufnahmen parallel an unterschiedlichen Orten oder in verschiedenen Räumen um. Moderation: Das Video bzw. -sequenzen möglichst in einer Aufnahme fehlerlos drehen, da nur Zeit, die Sequenzen zusammenzufügen. Wo keine entsprechende Software vorhanden: Das Video bzw. -sequenzen möglichst in einer Aufnahme fehlerlos drehen, wenn keine Videobearbeitungsmöglichkeit vorhanden ist (schliesst Stop Motion und Animation aus).	Hinweis Ton: Ideal ist ein externes Mikrofon, das an Smartphones angeschlossen werden kann. Wo nicht vorhanden ist auf eine ruhige Umgebung zu achten sowie laute und deutliche Aussprache. Eine Testaufnahme zur Überprüfung der Tonqualität ist zwingend empfohlen.	
xx30	<b>Video Nachbearbeitung</b> Die einzelnen Sequenzen werden zusammengesetzt. Videos schneiden und bearbeiten.	Dies erfordert die Möglichkeit, die Videos entweder mit Apps auf dem Smartphone	Vgl. AB Tools



underkath.ch

		bearbeiten zu können oder Zugang zu einem Laptop/PC zu haben, der über die erforderlichen Programme verfügt.	
xx50	<b>Video bereitstellen</b> Schnelle Variante mit Nachteil der Bildqualität: Die Videos via WhatsApp der Lehrperson übermitteln. Variante anhängig von Möglichkeiten ohne Verlust Bildqualität: Das Video vom Smartphone auf eine Cloud speichern und Link an Lehrperson senden. Variante Video nachträglich bereitstellen: siehe <a href="https://www.underkath.ch/So-konnt-ihr-euer-Video-einreichen-Anleitung">underkath.ch/ So könnt ihr euer Video einreichen – Anleitung</a> Für die Einverständniserklärung: Das Video via WhatsApp den Teammitgliedern zusenden.	Ggf. kann auch mit entsprechenden Verbindungskabeln (Lightning – iPhone oder Micro-USB – Samsung u.a. usw.) das Video vom Smartphone auf das Laptop ohne Verlust der Bildqualität übertragen werden.  Eltern können so bei Ihrer Tochter / Ihrem Sohn das Video begutachten.	Alternative WhatsApp direkt an underkath.ch: Mobile Nr.
xx00	Verabschiedung: Abgabe der Einverständniserklärung.	Hinweis: Rücksendungsmöglichkeiten	Einverständniserklärung

Die Unterlagen zu «In 5 Schritten zum eigenen (Lern)Film» sind auf der Webseite [Lernfilmfestival](#) zu beziehen. Wir danken der [LerNetz AG](#) herzlich.